

FICHE TECHNIQUE

La Marbrerie est un ancien local industriel réaménagé.

En configuration publique, elle dispose de trois espaces :

- la halle avec balcon
- la cantine / bar
- le studio en sous sol

La jauge globale est de 650 personnes debout / 330 assises.

ESPACE SCENIQUE

L'espace scénique de dimensions 7m x 4m x 0,60m, est composé de 14 praticables de 2m x 1m x 0,60m.

DIFFUSION SONORE

2 enceintes – diffusion principale - Coda Audio G515

2 enceintes – diffusion principale - Coda Audio G18-SUB

2 enceintes – diffusion principale - Coda Audio G512

CONSOLE

Yamaha QL1 – console numérique 32ch, 27 bus

Yamaha RIO 3324D – rack 32 in 16 out / 4 AES Dante

RETOURS DE SCENE

6 circuits :

2 circuits avec 2 enceintes – Coda Audio G512

4 circuits avec 6 enceintes – Coda Audio G308

MICROPHONES

4 x micros Shure SM58

4 x micros Shure SM57

4 x micros Neumann KM184

1 x kit micros Batterie AUDIX (1xD6, 1xi5, 1xD4, 2xD2)

1 x micro AKG C214

2 x micros AKG C535

4 x DI BSS AR133 (ACTIVES)

BACKLINE

Piano Kawai RX3 - 186 cm

1 X siège de piano

5 X pupitres

3 X lampes de pupitres

8 X grands pieds de MICRO

8 X petits pieds de MICRO

1 X grand pied de micro DROIT
1 X mousse d'isolation pour platine DJ
2 X praticables de 2mx1m
pieds à disposition : H 1m (x64) / 0,80m (x64) / 0,60m (x8) / 0,40m (x56) / 0,20m (x64)

ECLAIRAGE

Pupitre smartfade 2496 (trad)
13 x PAR LED 12 x 10W RGBWA
4 x DECOUPE 1kW 16° / 35°
8 x PC 1kW

> Les trois types d'éclairages ci-dessus sont implantés dans la salle selon le plan de feu en annexe.

> Toute modification du plan de feu doit être proposée et validée à l'avance avec le régisseur du lieu. La remise en place à l'identique doit être assurée et coordonnée avec le régisseur après le spectacle.

2 x Lampes PAR 36, 6V/30W_ alimentation: 230V/50-60Hz_ fusible 1 ampère
Gradateur 12 x 2,3 kw

-> Puissance électrique MAXIMALE disponible : 27,6 kw

VIDEO

FIXE: 1 x vidéoprojecteur Canon 6000 Im WUXGA

MOBILE:

- 1 x EPSON EH-TW 2900
- 1 x MITSUBISHI VLT-XD 700LP
- 1 x LG HS 102G Ultra Mobile Projector
- 4 x DVD PLAYER PHILIPS_ USB 2.0 DIVX ULTRA

CABLAGE VIDEO

VGA : 6 X 2m

HDMI : 1 X 1m, 2 X 2m, 1 X 10m

4 X adaptateurs VGA F-DVI M

MODULES XLR

2 X 3m

12 X 5m

15 X 10m

JACK, RCA & ADAPTATEURS

2 doubles XLR mâles/mini jack X 3m

1 double XLR mâle/double RCA mâles 3m

1 double RCA mâles/mini jack 1m

1 double RCA mâles/double RCA mâles 5m

1 jack mâle/XLR mâle 6m

1 double jack mâles 3m

1 double jack mono/double RCA X 3m

2 jack TRS X 3m

PROLONG (PC16)

3 X 3m
9 X 5m
6 X 10m
6 X 20m
1 X 25m

SPEAKON

1 X 1m
2 X 5m
4 X 10m
3 X 20m

CÂBLES MULTIPAIRES

1 multipaire XLR (8/8) X 10m
2 boîtiers de scène X 50m
1 sous patch (16 in/4 out) X 10m

ELECTRICITE

10 multiprises

PIEDS DIVERS

1 pied d'enceinte
1 pied de caméra
2 pieds d'appareil photo

ENCEINTES

4 X PRODIPE_ PRO5 BI AMP MONITORING
1 X PRODIPE_ PRO 10S SUBWOOFER

INVENTAIRE MOBILIER

TABLES

66

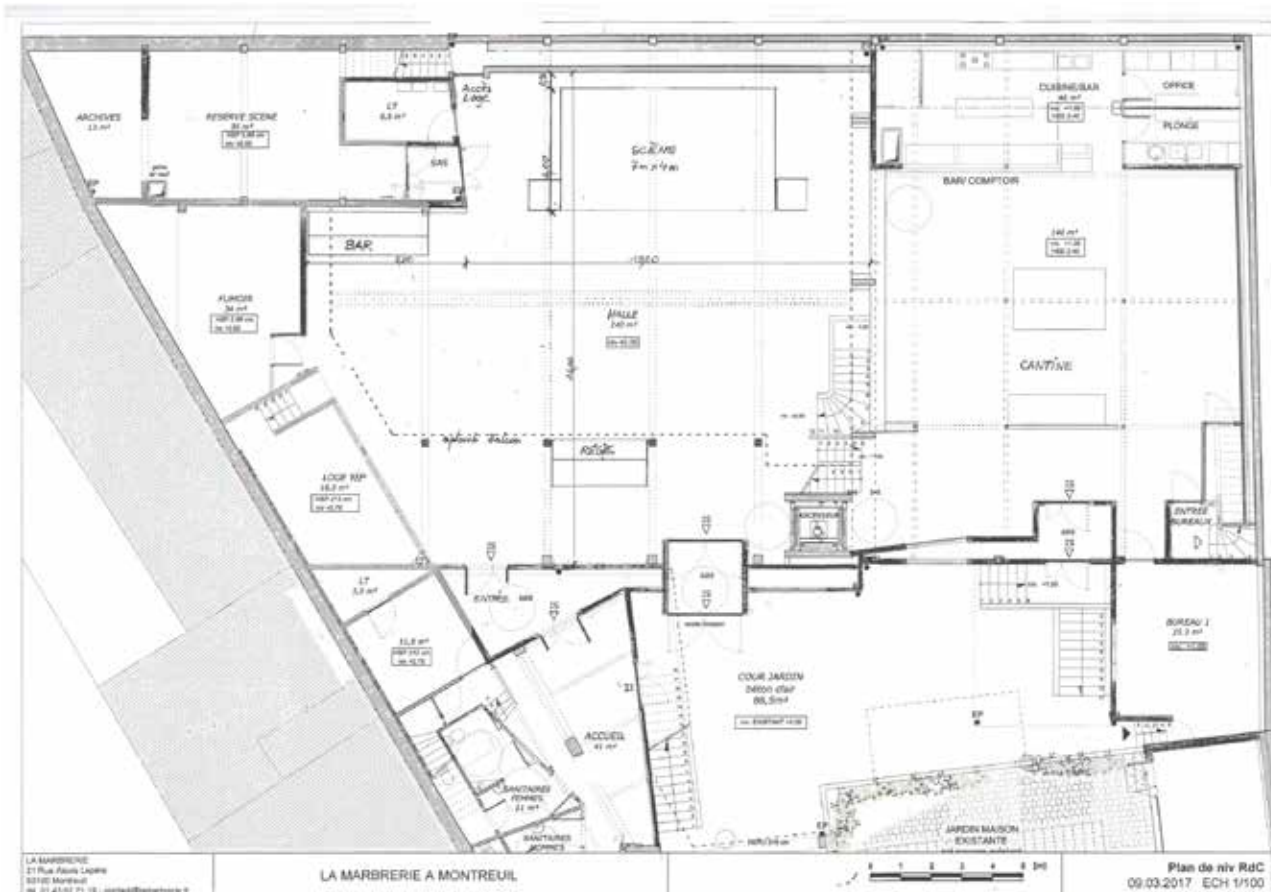
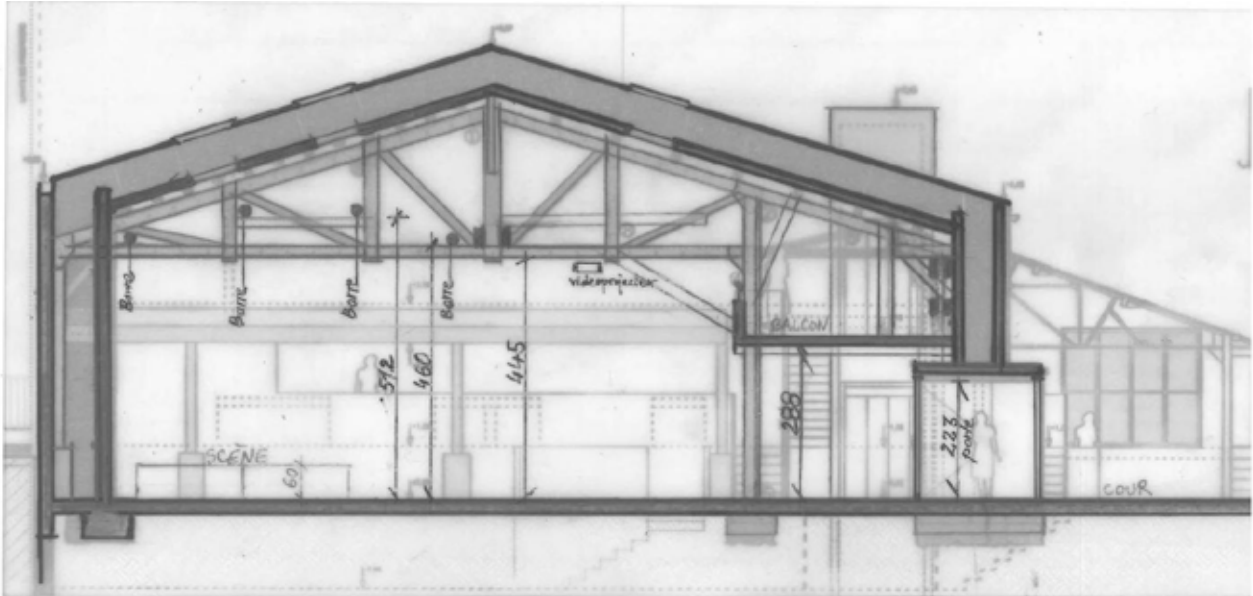
CHAISES / TABOURETS / BANCS

135

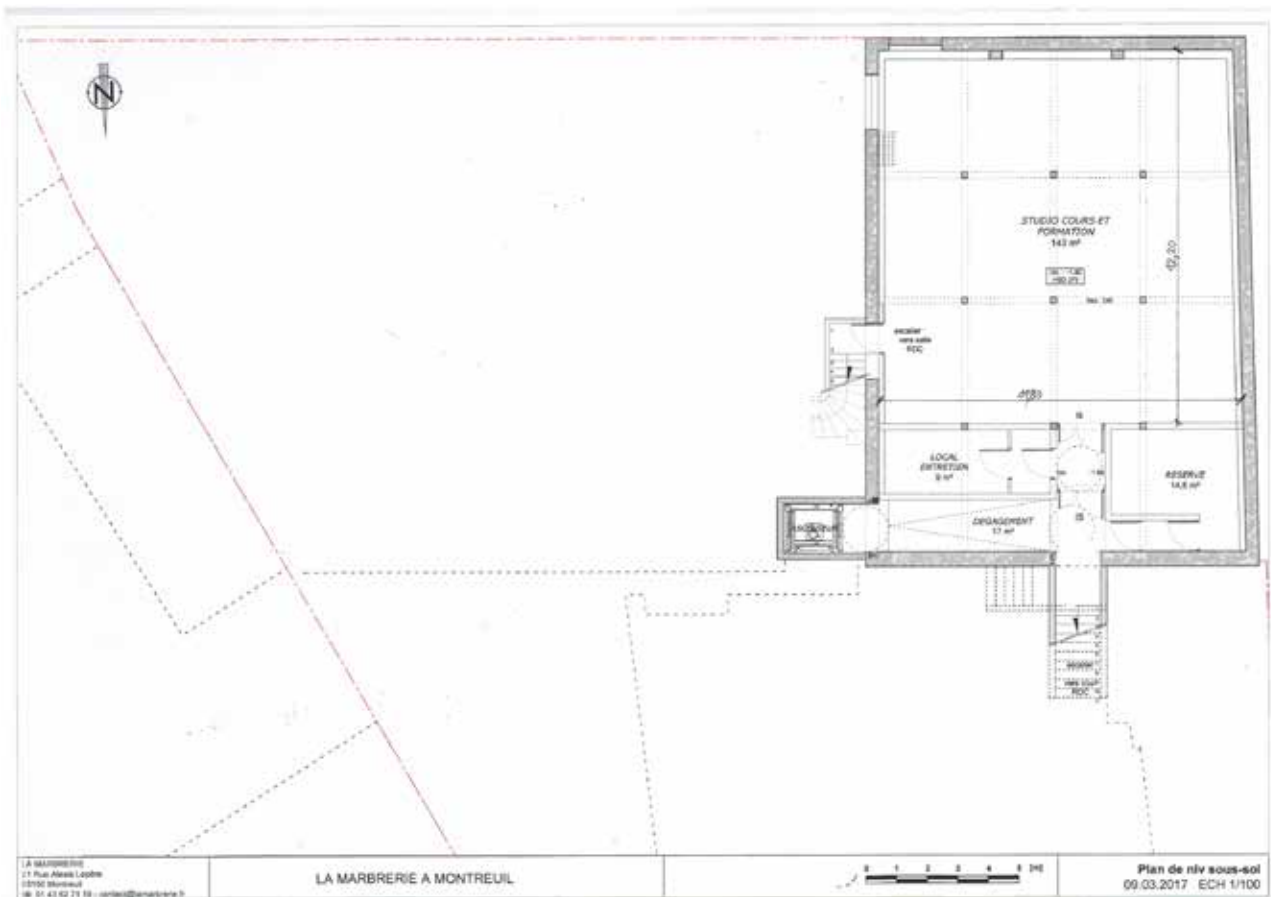
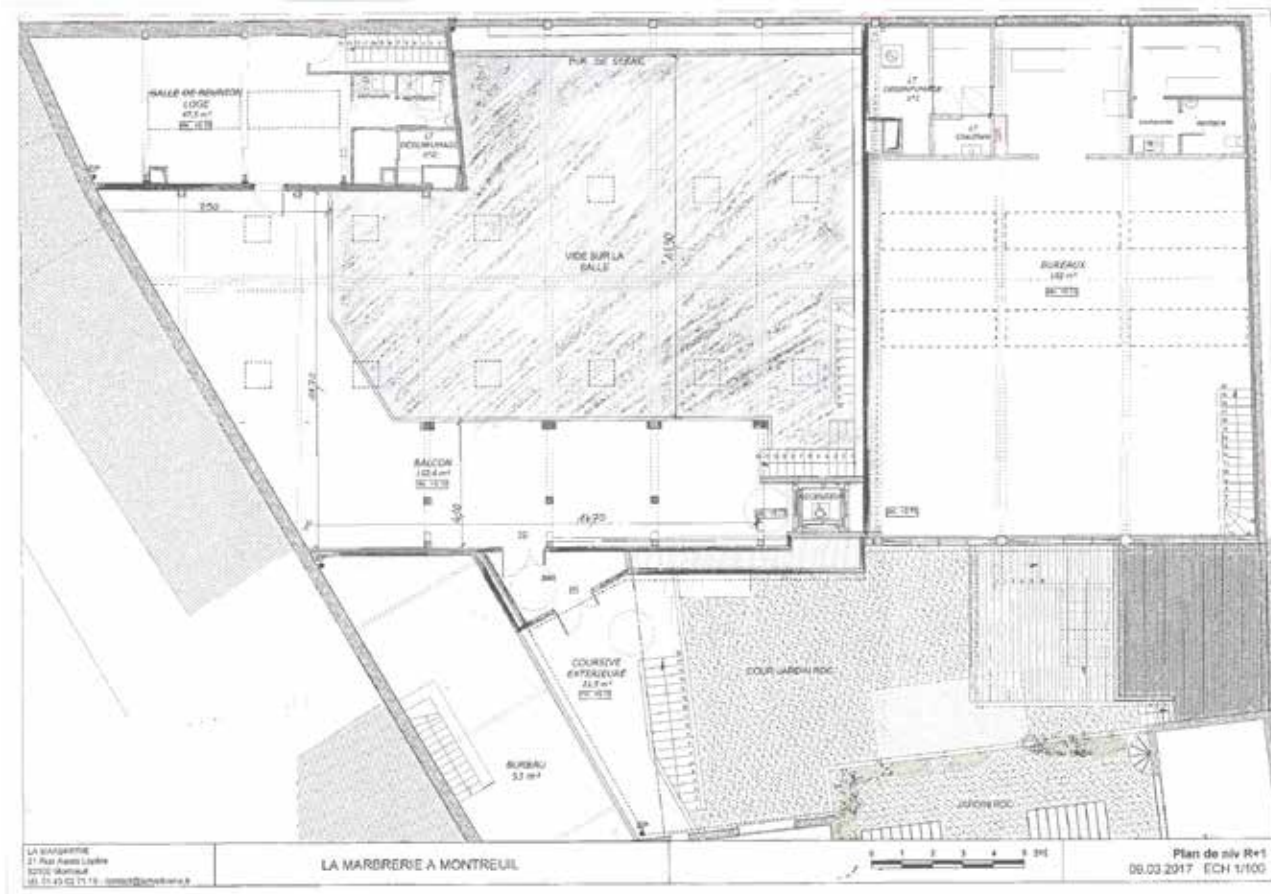
TRETEAUX

5

LA MARBRERIE



LA MARBRERIE



LA MARBRERIE

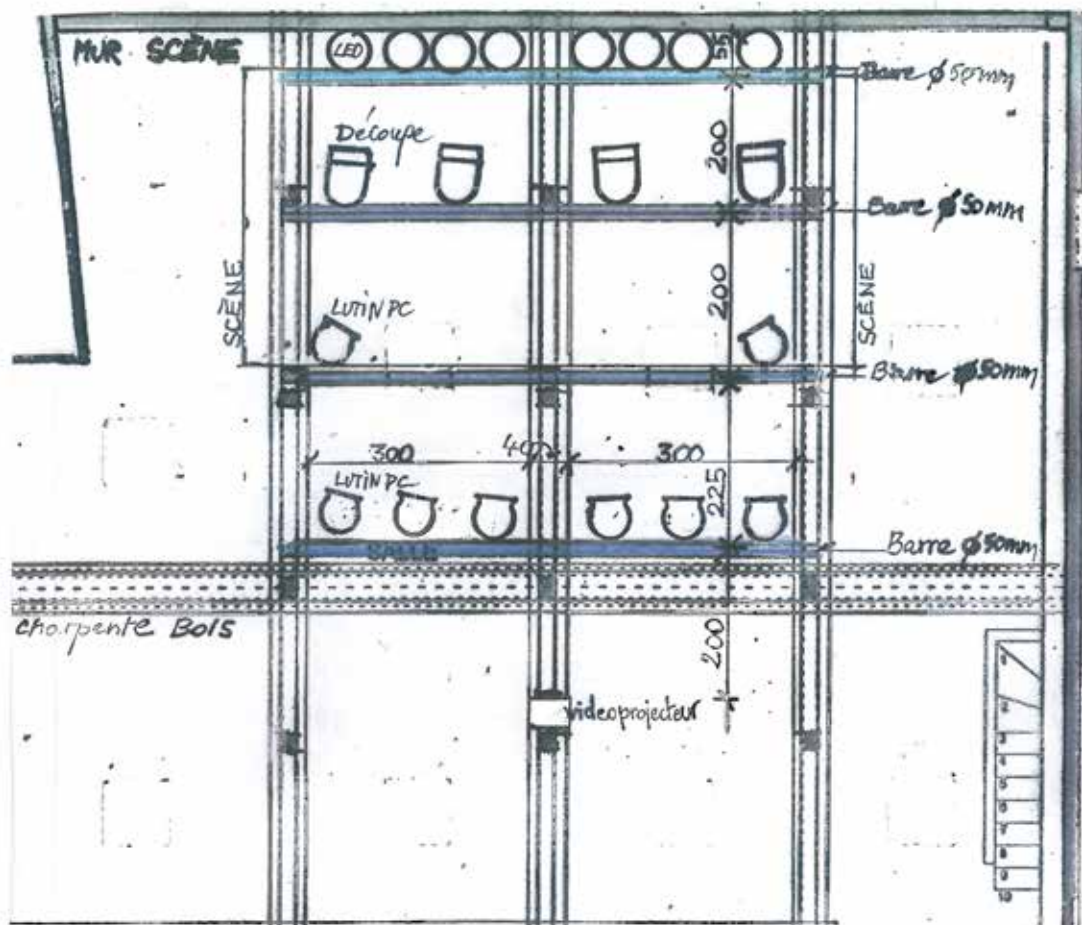
PLAN DE FEU / ECLAIRAGE

Matériel:- 14 x PAR LED 12x 10W RGBWA (fond de scène : 6 fixés en haut + 8 en pied).

- 4 x DECOUPE 1KW 16°/35°.

- 8 x lutins PC 1KW .

(gradateur 12 x 2,3 KW).



CONDITIONS D'ACCUEIL TECHNIQUE

Ces conditions font partie intégrante du contrat signé entre LA MARBRERIE et LE PRODUCTEUR

SÉCURITÉ INCENDIE

La Marbrerie est un Etablissement Recevant du Public de troisième catégorie susceptible de recevoir un effectif public maximum de 672 personnes. L'ensemble du site est doté d'une détection incendie et des différents dispositifs de sécurité réglementaire (alarme, désenfumage, dégagements, etc)

Le site est placé sous la responsabilité du chef d'établissement ou de son représentant qui restent libre de prendre toutes mesures qu'il jugerait nécessaire au cours d'un évènement public pour assurer la sécurité des personnes et des biens.

INTERDICTION DE FUMER

L'établissement est doté d'un fumoir librement et facilement accessible, durant les manifestations publiques. En dehors de cette zone, comme dans tout lieux public, il est strictement interdit de fumer dans l'ensemble de l'établissement. Il est par ailleurs précisé que toute infraction à cette règle est susceptible d'activer la détection incendie et donc l'évacuation totale du public.

USAGE DE LA COUR

La Marbrerie dispose d'une cour accessible depuis la rue. Cette cour peut être utilisée pour les approvisionnement de matériels liés aux évènements organisés avant le début de ceux ci. Dès le début de l'évènement la cour est inaccessible aux organisateurs comme au public. Servant de zone d'évacuation du public elle doit par ailleurs être libre de tout stockage ou stationnement à partir du début de l'évènement et au-delà de celui ci.

DECORS ET AMÉNAGEMENTS TECHNIQUES PARTICULIERS

L'organisation et la tenue d'un évènement ou d'un concert peuvent nécessiter l'installation d'éléments d'aménagements, décor, ou équipements complémentaires à ceux dont dispose la Marbrerie. L'organisateur de l'évènement devra fournir au moins quinze jours avant l'évènement une notice décrivant les aménagements complémentaires qu'il propose d'installer à l'occasion de la manifestation. Cette notice devra comporter les différents éléments attestant de la conformité des aménagements proposés aux règles de sécurité et de leur compatibilité avec les installations existantes de la Marbrerie (Procès Verbal de classement au feu, notice technique, plans et schémas d'implantation, puissance électriques, etc)

La Marbrerie restera libre, sans avoir à justifier de sa décision, d'accepter ou refuser tout ou partie des aménagements particuliers proposés par l'organisateur.

MONTAGE ET DÉMONTAGE DES AMÉNAGEMENTS PARTICULIERS

En cas d'aménagements particuliers tel que décrits précédemment l'organisateur assurera à sa charge et sous sa responsabilité au montage, démontage et évacuation des aménagements. Les amenées et départ, les montages et démontages, de ces équipements devront être conduit de façon efficace avant et après l'évènement en tenant compte des contraintes d'exploitation de la MARBRERIE et notamment : - L'amenée du matériel et des aménagements particuliers, leur mise en place et montage, devront être assuré

par l'organisateur dans la journée de l'évènement de à partir de 10 heures du matin - Les matériels et aménagements particuliers devront être démonté aussitôt après l'évènement et rassemblés dans la zone qui sera indiquée par la MARBRERIE . Aucune évacuation nécessitant chargement de véhicule ne peut être assurée le soir ou la nuit de l'évènement . - L'évacuation des matériels et aménagements particulier devront être assurés par l'organisateur de l'évènement le lendemain de celui ci avant 10 heures du matin.

STRUCTURES ET CHARPENTES

En dehors de matériels d'éclairage, sonorisation ou protection et sous réserve des éléments-ci avant, aucune charge ne pourra être accrochée aux charpentes et structure de LA MARBRERIE . Sont notamment exclue toute manifestation nécessitant l'accroche de trapèze, corde, etc dans les structures et charpentes.

SON ET DIFFUSION SONORE / PROTECTION DU VOISINAGE

La MARBRERIE est naturellement soumise aux différentes réglementation concernant la protection contre les nuisances sonores. Pour assurer le respect de ces obligations l'installation de diffusion sonore de la MARBRERIE est équipée d'un dispositif de limitation et enregistrement des niveaux sonores Le producteur de l'évènement s'engage à respecter les niveaux sonores compatible avec cette installation .

La MARBRERIE restera libre sans avoir à en justifier de prendre toute mesure permettant de limiter les niveaux sonores d'un évènement ou concerts Par ailleurs, également pour réduire les nuisances acoustiques pour le voisinage la MARBRERIE s'efforce de limiter tout stationnement ou regroupement du public à l'entrée / sortie de l'établissement.

Pour les évènements ou spectacles nocturne la sortie de l'établissement est définitive.